

## **Развитие фонематического восприятия у дошкольников**

*Речь включает в себя несколько компонентов: произношение звуков, фонематический слух, слоговую структуру, связную речь. По итогам обследования речи детей старших, подготовительных групп в период с сентября по ноябрь 2010 года (диаграммы прилагаются), видно, что фонематический слух далек от нормы у большинства детей старшего возраста.*

*После 5 лет у детей начинает формироваться осознанное ориентирование в звуковом составе слова. Первые попытки сознательного выделения звука из слова, а затем и установление точного места того или иного звука является необходимыми предпосылками обучения грамоте.*

*Выделение звука из слова появляется у детей дошкольного возраста спонтанно, это дается природой, сложным же формам звукового анализа нужно обучать специально.*

*В возрасте от 5 до 6 лет ребенок может при соответствующем обучении овладеть не только определением позиции звука в слове – начало, середина, конец слова, но и позиционным звуковым анализом, устанавливая точное место звука в слове, называя звуки по порядку их следования в слове.*

*Формирование навыков звукового анализа и синтеза, усвоение грамоты, а в последствии в школе – грамотное письмо под диктовку невозможно, если не сформированы фонематические процессы.*

*Предлагаю ряд речевых игр и упражнений на развитие этих процессов.*

*Работу по развитию у детей способности различать звуки можно условно разделить на 6 этапов:*

- 1. Узнавание неречевых звуков;*
- 2. Различение одинаковых слов, фраз и звуков; по высоте, силе, тембру голоса;*
- 3. Различение слов, близких по звуковому составу;*
- 4. Дифференциация слогов;*
- 5. Дифференциация звуков;*
- 6. Развитие навыков звукового анализа;*

**На 1 этапе** развиваем способность узнавать и различать неречевые звуки.

Одновременно у детей развиваются слуховое внимание и слуховая память (без чего невозможно успешно научить детей различать звуки).

### **1. упражнение.**

Воспитатель предлагает послушать звуки за окном и ответить на вопросы: что шумит? (Деревья). Что гудит? (Машина). Кто кричит? (Мальчик). Кто смеется? (Девочка).

### **2. Игра «Найди игрушку».**

Ребенок выходит за дверь или закрывает глаза. Воспитатель прячет игрушку. Ребенок должен найти игрушку, ориентируясь на силу ударов в барабан (громче – ребенок близко к игрушке, тише – ребенок дальше от игрушки).

### **3. Игра «Найди колокольчик».**

Дети встают в круг. Передают незаметно для водящего за спиной колокольчик. Колокольчик звенит в разных местах круга. Водящий должен отгадать и показать, за спиной какого ребенка звенел колокольчик.

### **4. Игра «Кто играл?».**

За ширмой большой и маленький заяц играют в барабан – громко – тихо. Зайцев можно заменить другими игрушками.

### **5. Игра «Что звучало?».**

Воспитатель расставляет на столе несколько предметов и заставляет их звучать (стучит карандашом о стакан, гремит коробкой с кнопками, погремушкой, шуршит бумагой). Он предлагает детям внимательно послушать и запомнить, какой звук издает каждый предмет. Затем прикрывает предметы ширмой и просит отгадать, какой из них сейчас звенит или гремит.

Игру можно варьировать, увеличивая количество предметов до 5. В завершающих ее вариантах детям предлагается ряд из нескольких озвученных игрушек или нескольких предметов, звучание которых различить трудно. Например, стакан, чашка, кружка металлическая, керамическая, деревянный бочонок.

## **6. Игра «Выполни действия».**

Воспитатель говорит несколько действий, а ребенок слушает сначала, а потом выполняет.

**На 2 этапе** детей учат различению одинаковых слов, звукосочетаний и звуков, ориентируясь на высоту, силу и тембр голоса.

Начать можно с такой игры.

1. Дети по очереди выполняют роль водящего, который стоя к ним спиной, должен определить, кто назвал его имя. Затем игра усложняется: дети уже зовут водящего не по имени, а произносят одно и то же слово «ау!», а водящий отгадывает, кто это сказал. И последний, наиболее сложный вариант игры состоит в том, что водящий то громко, то тихо произносит «ау!», а дети должны угадать, издалека или вблизи он их зовет.
2. Игры «Близко – далеко» бывают нескольких вариантов: «Где мяукает котенок?», «Гудит пароход?», «Какая дудочка играет?» (большая или маленькая - «У-У-У»), плачет мальчик или девочка (низкий и высокий звук «а-а-а») и т.д.
3. Игра «Три медведя» (голосом показываем, какой из медведей «говорил» - по сказке).
4. Игра «Узнай животное» (несколько вариантов). Детям раздают картинки с изображением домашних животных и их детенышей. Воспитатель произносит звукоподражание то низким, то высоким голосом («му-у», «бе-е», «хрю» и т.д.). Дети показывают соответствующую картинку.

**На занятиях 3 этапа** детей учим различать слова, близкие по звуковому составу.

### **1. Игра «Угадай слово».**

Воспитатель показывает детям картинку, громко произносит: «Вагон». Затем говорит: «Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а вы внимательно слушайте. Если я ошибусь. То хлопните в ладоши».

Усложнение происходит за счет реакции детей на неверно произнесенное слово. Здесь же развиваем внимание, сначала дети поднимают красный кружок, если заметят ошибку; а затем красный кружок – на ошибку, зеленый – если верно.

## **2. Игра «найди свой ряд».**

Воспитатель размещает картинки на наборном полотне, названия которых близки по звучанию: ком, бак, сук, ветка, каток. Каждому подходящему к нему ребенку дается одна картинка, которую он должен поместить под той картинкой, название которой близко по звучанию. В результате получаются такие ряды:

Ком бак сук ветка каток  
Дом рак жук клетка платок  
Сом мак лук пятка листок

**На 4 этапе** учим различать слоги.

### **1. Игра «Назови лишний слог».**

Воспитатель произносит слоговой ряд. Ребенок говорит, какой слог лишний: «на-на-на-Па»; усложнение: «на-Но-на-на», «ко-ко-Го-ко», «па-Ба-па-па».

### **2. Игра «Узнай слог».**

Воспитатель произносит пары слогов и просит ребенка (хлопками, флажками) прореагировать, когда услышит разные слоги:

Па-ба	ты-ти	су-шу
Па-па	ти-ти	су-су
Ба-па	ти-ты	шу-шу

**На 5 этапе** учим детей различать звуки. Причем начинаем с гласных.

### **Игра. «Подними картинку».**

Воспитатель раздает детям картинки – «поезд», «девочка», «птичка» и объясняет: «Поезд гудит «у-у-у», девочка плачет «а-а-а»,

птичка поет «и-и-и». Затем попеременно произносит эти звуки, а дети поднимают соответствующие картинки.

*Игра усложняется:*

1. Произносим звуки кратко.
2. Детям раздаем кружки трех цветов и объясняем, на какой звук, какой кружок поднимаем.

*Такая же работа проводится по различению согласных звуков.*

**На 6 этапе** вырабатывается навык звукового анализа.

1. деление на слоги.
2. анализ гласных звуков.

**Игра.**

*Воспитатель: «Положи столько кружков, сколько звуков я произнесла: «а», «ау», «ауи».*

*После гласных приступаем к анализу согласных звуков: согласный звук в конце слова «кот», «паук» и т.д.*

*Далее учим определять последовательность звуков в слове.*